

Rheinweinlied.

(tekst Georg Herwig)

Allegro molto

1

8 1. Wo 2. Das solch ein Feu - - - er wie
 T1 Recht' und Link',
 8 1. Wo 2. Das solch ein Feu - - - er wie
 T2 Recht' und Link',
 B1 1. Wo 2. Das solch ein Feu - er noch ge - deiht, und wie
 B2 Recht' und Link', das Link' und Recht', wie

1. Wo solch ein Feu - er noch ge - deiht, und
 2. Das Recht' und Link', das Link' und Recht', wie

3

8 noch ge - - deiht, da las - sen wir in E - wig - keit uns
 T1 klingt das schlecht! Kein Tro - pfen soll, ein fei - ger Kneckt, des
 8 noch ge - - deiht, da las - sen wir in E - wig - keit uns
 T2 klingt das schlecht! Kein Tro - pfen soll, ein fei - ger Kneckt, des
 B1 solch ein Wein noch Flam - men speit, da las - sen wir in E - wig - keit uns
 B2 klingt es falsch, wie klingt es schlecht! Kein Tro - pfen soll, ein fei - ger Kneckt, des

solch ein Wein noch Flam - men speit, da las - sen wir in E - wig - keit uns
 klingt es falsch, wie klingt es schlecht! Kein Tro - pfen soll, ein fei - ger Kneckt, des

5

8 nim - mer merh ver - trei - ben; wo solch ein Feu - er noch ge - deiht, und
 T1 Franz-manns Müh - len trei - ben, das Recht' und Link', das Link' und Recht', wie
 8 nim - mer merh ver - trei - ben; wo solch ein Feu - er noch ge - deiht, und
 T2 Franz-manns Müh - len trei - ben, das Recht' und Link', das Link' und Recht', wie
 B1 nim - mer merh ver - trei - ben; wo solch ein Feu - er noch ge - deiht, und
 B2 Franz-manns Müh - len trei - ben, das Recht' und Link', das Link' und Recht', wie

nim - mer merh ver - trei - ben; wo solch ein Feu - - - er
 Franz-manns Müh - len trei - ben, das Recht' und Link', wie

7

T 1
solch ein Wein noch Flam - men speit, da las - sen wir in E - wig - keit uns
klingt es falsch, wie klingt es schlecht! Kein Tro - pfen soll, ein fei - ger Kneckt, des

T 2
solch ein Wein noch Flam - men speit, da las - sen wir in E - wig - keit uns
klingt es falsch, wie klingt es schlecht! Kein Tro - pfen soll, ein fei - ger Kneckt, des

B 1
solch ein Wein noch Flam - men speit, da las - sen wir in E - wig - keit uns
klingt es falsch, wie klingt es schlecht! Kein Tro - pfen soll, ein fei - ger Kneckt, des

B 2
noch klingte ge - - deiht, da las - sen wir in E - wig - keit uns
klingt es schlecht! Kein Tro - pfen soll, ein fei - ger Kneckt, des

9

T 1
nim - mer mehr ver - trei - ben. 1./2.Stosst an, stosst an, der Rhein, und
Franz - manns Müh - len trei - ben. *f*

T 2
nim - mer mehr ver - trei - ben. 1./2.Stosst an, stosst an, der Rhein, und
Franz - manns Müh - len trei - ben. *f*

B 1
nim - mer mehr ver - trei - ben. 1./2.Stosst an, stosst an, der Rhein, und
Franz - manns Müh - len trei - ben. *f*

B 2
nim - mer mehr ver - trei - ben. 1./2.Stosst an, stosst an, der Rhein, und
Franz - manns Müh - len trei - ben. *f*

11

T 1
wär's nur um den Wein, der Rhein soll uns ver - blei - ben, der Rhein soll uns ver -

T 2
wär's nur um den Wein, der Rhein soll uns ver - blei - ben, der Rhein soll uns ver -

B 1
wär's nur um den Wein, der Rhein soll uns ver - blei - ben, der Rhein soll uns ver -

B 2
wär's nur um den Wein, der Rhein soll uns ver - blei - ben, der Rhein soll uns ver -

15

T 1
blei - ben, und wär's nur um den Wein, der Rhein soll uns ver - blei - ben! *ff*

T 2
blei - ben, und wär's nur um den Wein, der Rhein soll uns ver - blei - ben! *ff*

B 1
blei - ben, und wär's nur um den Wein, der Rhein soll uns ver - blei - ben! *ff*

B 2
blei - ben, und wär's nur um den Wein, der Rhein soll uns ver - blei - ben! *ff*